

бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - «Нюксенский детский сад»

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
БДОУ " Центр развития ребенка -
Нюксенский ДС
Протокол от 30.08.2023 №1

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом БДОУ " Центр развития ребенка
- Нюксенский ДС
от 30.08.2023 № 01 - 13/217

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ

**ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 10
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Срок реализации программы - 2023-2024 учебный год

Авторы программы:

Денисовская Наталья Николаевна
Дербенева Марина Анатольевна

с. Нюксеница 2023 г

Оглавление

№ п.п.	Содержание	
I Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи РП	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4	Значимые для разработки РП характеристики	5
	- возрастные особенности детей, воспитывающихся в группе	5-7
	- характеристика контингента детей	7
	- социальный статус семей воспитанников	7-8
1.5	Планируемые результаты реализации РП	8-9
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями, с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений	9-18
2.2	Описание форм, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	18-19
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	20
	- Перспективный план по региональному компоненту.	20-22
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и игровой деятельности	22- 23
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	22
	- Перспективный план работы с родителями на год.	23
3. Организационный раздел		
3.1	Особенности организации образовательного процесса	23-25
	- режим дня	24-25
	- модель организации образовательного процесса	25
	- учебный план образовательной деятельности	24
	- максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки	26
	- расписание занятий	26
	- циклограмма детской деятельности	26 - 27
3.2	Тематическое планирование образовательной деятельности	27-30
3.3	Методическое обеспечение	30-31
3.4	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	31-33
Приложения		
	Приложение №1	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Настоящая Программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС» (ОП ДО БДОУ, Программа). Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Устав БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС», утвержденный приказом начальника управления образования администрации Нюксенского муниципального района от 16.01.2023 № 01 – 03/05 (с последующими изменениями);
- Программа развития БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС»;
- Локальные акты БДОУ.

Срок реализации настоящей Программы: один учебный год, предназначена для детей 2-3 лет. Образование ведется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

1.2. Цель и задачи РП

разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая

семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Таким образом, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы:

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО и ФООП ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые для разработки РП характеристики:

Основные участники реализации Программы: дети раннего возраста (от 2 до 3 лет), родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Возрастные особенности второй группы детей раннего возраста (третий год жизни):

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются предметно – орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно - чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Все дети третьего года жизни появляются действия с предметами -заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается ситуативно – деловое общение со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Основными характеристиками являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляется представление о себе, в том числе, как о представителе пола, появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличающегося от взрослого. У него формируется образ «Я». Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика контингента детей

Общая численность детей - 17 детей

Девочек -8

Мальчиков -9

Оценка здоровья детей

Группы здоровья				Вывод
1	2	3	4	
				Учитывая группу здоровья детей, педагог правильно рассчитывает нагрузку на каждого ребёнка для успешного решения поставленных задач. Данные дети являются способными к усвоению материала образовательных программ и не имеют противопоказаний для участия в занятиях, направленных на более глубокое развитие их способностей.

Социальный статус семей воспитанников

Всего детей	17	
Девочки	8	
Мальчики	9	
Семья		
Всего семей	16	
Многодетные семьи	5	
1 ребёнок	4	
2 ребёнка	6	
Полная семья	13	
Неполная семья	3	
Проживают с матерью, бабушкой	3	С матерью
Проживают с отцом		
Отчим/сожитель		
Родители		
Всего родителей	32	
Высшее образование	13	
Среднее специальное образование	15	
Среднее образование/неполное среднее	4	
Примечания		
Дети - инвалиды		
Опекаемые дети		
Приёмные семьи		

1.5. Планируемые результаты реализации РП.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями, с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений (используемых парциальных программ дошкольного образования, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания).

Содержание образовательного процесса *в основной части* выстроено в соответствии с требованиями ФГОС ДО федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022г. (ООО «ТЦ Сфера», 2023 год, *стр. 22-131*).

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде,

действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя пред эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда

(веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

* развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

* упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

* формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

* продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их

детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*** приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений

искусства или наблюдений за природными явлениями;

*** изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

*** конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

*** музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

*** театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*** культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

*** Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой

и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

*** Изобразительная деятельность.**

Рисование:

✓ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

✓ педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

✓ педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

✓ при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*** Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими

пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

*** Музыкальная деятельность.**

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*** Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

*** Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с

подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Описание форм, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Ранний возраст (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия—ест ложкой, пьет из кружки);
- экспериментирование с материалами и веществам и (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно - отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы для достижения задач воспитания:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

метод информационно-рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) –проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Описание средств при реализации Программы.

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

Вид деятельности	Средства
двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другие
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
познавательно-исследовательская и экспериментирования	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал);
трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В Программе учтены региональные подходы к образовательному процессу. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и

привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями села Нюксеница.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, игры, проекты.

Перспективный план по региональному компоненту.

Месяц	Формы работы	Задачи
Сентябрь	1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?» 2.Рассматривание фотоальбома «Осень золотая». 3. Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».	1. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 2. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 3. Знакомить с народным фольклором.
Октябрь	1. Осень на участке детского сада(прогулка). 2. Рассматривание народной игрушки «Матрёшка». 3. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».	1.Сформировать у детей представление об осени, как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы. 2. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. 3. Приучать детей к слушанию народных потешек.
Ноябрь	1. Знакомство с народными музыкальными инструментами. 2. Чтение русской народной сказки «Теремок».	1. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах. 2. Познакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.
Декабрь	1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 2. Зима на участке детского сада (прогулка).	1. Приучать детей к слушанию народных потешек. 2. Познакомить детей с первыми признаками зимы.
Январь	1. Зима в родном селе.	1. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.
Февраль	1.Беседа «Профессии детского сада». 2. Чтение народных пословиц и поговорок.	1. Дать детям первоначальные знания о профессиях детского сада, о пользе труда. 2. . Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки.
Март	1. «Масленица»	1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору,

	2. Прослушивание русских народных песен.	запоминание потешек, пословиц, поговорок. 2. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.
Апрель	1. Весна на участке детского сада (прогулка). 2. Транспорт родного села.	1. Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. 2. Учить различать разные виды транспорта.
Май	1. Дымковские игрушки. 2. Разучивание игры «Салочки». 3. Времена года.	1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. 2. Продолжать знакомить детей с народными играми. 3. Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в родном селе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и игровой деятельности

Сюжетно - ообразительные игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Режиссерские игры. Вызвать интерес к игре со взрослым и помогать осваивать действия с игрушками, формировать у детей умение принимать воображаемую ситуацию и овладевать игровыми действиями, отражая в игре не только действия с предметом, но и отношения между двумя или несколькими персонажами.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий— тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через **решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Очень важно активизировать и обогащать воспитательные умения родителей и с этой целью у нас разработан план по взаимодействию с родителями.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Месяц	Название мероприятия.
Сентябрь	Родительское собрание «Возрастные особенности детей третьего года жизни»
Октябрь	Выставка рисунков «Весёлые фрукты»
Ноябрь	Фотовыставка «Моя милая мама»
Декабрь	Новогодний утренник «Здравствуй, Новый год!»
Январь	Родительское собрание «» Фотовыставка «Нескучные семейные выходные»
Февраль	Фото – выставка «Мой папа может всё...»
Март	Фото – выставка «Моя мамочка» Развлечение «Милая мама»
Апрель	Выставка игрушек «Летит, едет, плывёт»
Май	Родительское собрание «Чему мы научились за год» Развлечение «Здравствуй, лето!»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса:

- режим дня, модель организации образовательного процесса, учебный план образовательной деятельности, максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки, расписание занятий, циклограмма детской деятельности.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в ДООУ составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня (холодный период)

Содержание	Время
Прием, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе двигательные игры малой подвижности	8.00 – 8.10 (5 минут)
Утренняя зарядка	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10
Игры – занятия (по подгруппам)	9.10 – 9.20
	9.20 – 9.40
II завтрак	9.40 – 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, общение, двигательные игры)	9.55 – 11.20 (20 минут)
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 – 15.50
Игры – занятия (по подгруппам), развлечения, игры, в том числе двигательные игры	15.50 – 16.25 (10 минут)
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры, в том числе двигательные игры). Уход детей домой	17.00 – 19.00 (20 минут)

Режим дня (теплый период)

Содержание	Время
Прием, утренний фильтр, игры, общение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя зарядка	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, занятия, труд, совместная и самостоятельная деятельность, в том числе двигательные игры)	8.50 – 11.20
II завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35
Игры, развлечения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	15.35 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры, в том числе двигательные игры), уход домой	17.00 – 19.00

Модель организации образовательной деятельности.

Совместная деятельность взрослого с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социальными партнерами
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства (трудовые поручения)	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

возраст детей	продолжительность занятий	максимально допустимый объем нагрузки
От 2 до 3 лет	10 мин	20 мин

Расписание занятий

день недели	организованная образовательная деятельность	время
понедельник	1. Музыкальная деятельность	9.00 - 9.10
	2. Развитие речи (ЧХЛ)	9.30 – 9.40
вторник	1. ФЭМП	9.00 - 9.10
	2. Физкультура	9.30 – 9.40
среда	1. Ознакомление с окружающим миром	9.00 - 9.10
	2. Рисование	9.30 - 9.40
четверг	1. Развитие речи	9.00 - 9.10
	2. Музыкальная деятельность	15.45 – 15.55
пятница	1. Лепка/конструирование	9.00 - 9.10
	2. Физкультура	9.30 - 9.40

Циклограмма детской деятельности

Дни недели	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	1. Труд в уголке природы	Наблюдения – 3	1. Совместная деятельность по

	2.Настольно – печатные игры	П/И – 3 Упражнения на развитие движений – 2 Целевая прогулка – 1 раз в две недели Трудовые поручения Самостоятельная деятельность	художественному творчеству 2.Игры в спортивном уголке
Вторник	1.Рассматривание иллюстраций, картинок 2. Сюжетно – ролевое упражнение		1.Режиссерская игра 2. Прослушивание аудио
Среда	1. Игры на развитие речи. 2.Игры с конструктором		1. Игры на развитие эмоций 2.Строительная игра
Четверг	1.Игры на развитие мелкой моторики 2.Хороводная игра		1.Игры – эксперименты с водой и песком 2.Сюжетно – отобразительная игра
Пятница	1.Беседа по теме недели 2.Игры на развитие сенсорики		1.Театрализованная игра 2. Труд

3.2. Тематическое планирование образовательной деятельности.

сентябрь			
тема недели	сроки	задачи	итоговое мероприятие
«Детский сад: мир любви, заботы и внимания»	04.09 – 15.09	- Познакомить детей с помещением групповой комнаты; - способствовать формированию эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателям, другим детям; - воспитывать терпение, уважение друг к другу.	Беседа «Мой любимый детский сад»
«Внимание, дорога!»	18.09 – 22.09	- Познакомить детей с правилами безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортных средств.	Рассматривание картинок по безопасности
«Осень, осень, в гости просим!»	25.09 – 06.10	- Формировать элементарные представления об осени, осенних явлениях; - вызывать эмоциональный отклик на красоту родной природы.	Развлечение «Здравствуй, осень золотая!»

октябрь			
Неделя здоровья «Путешествие в страну здоровья»	9.10 – 13.10	- Формировать правила о здоровом образе жизни.	Занятие «»
«Подарки осени - овощи»	16.10 – 20.10	- Дать детям первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах; - воспитывать бережное отношение к питанию.	Дидактическая игра «Угадай на вкус»
«Подарки осени - фрукты»	23.10 – 27.10	- Дать первичные представления о некоторых фруктах; - учить детей классифицировать овощи и фрукта; - воспитывать бережное отношение к питанию.	Выставка рисунков «Веселые фрукты»
ноябрь			
«Домашние животные и их детеныши»	30.10- 10.11	- Расширить знания о домашних животных, учить узнавать их в игрушках, на картинках, называть их и детенышей; - воспитывать любовь к домашним питомцам.	Занятие «Кто в домике живет»
«Дикие животные и их детеныши»	13.11 – 24.11	- Расширять знания о диких животных, учить узнавать их в игрушках, на картинках, называть их и детенышей; - развивать интерес к жизни диких животных.	Чтение русской народной сказки «Теремок»
«Моя семья»	27.11 – 01.12	- Формировать у детей элементарные представления о себе и о своем ближайшем окружении; - воспитывать уважительное отношение к взрослым.	Фотовыставка «Моя мама»
декабрь			
«Посуда»	04.12 – 08.12	- Учить детей различать и называть предметы посуды; - формировать обобщающее понятие - посуда.	Рассматривание посуды
"Мебель"	11.12- 15.12	- показать детям назначение и разнообразие предметов мебели и ее использование.	Строительная игра «Комната куклы Кати»
«Зимушка - зима»	18.12 – 19.01	- Знакомить детей с зимними явлениями в природе; - воспитывать любовь к природе родного края; - создать у детей атмосферу праздничного настроения; - воспитывать интерес к русским народным традиционным праздникам.	Новогодний утренник «Здравствуй, Новый год!»

январь			
«Волшебный мир сказки»	22.01 – 02.02	- Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками; - формировать любовь к книгам, бережное отношение к ним.	Театрализованная игра «Колобок»
февраль			
«Туалетные принадлежности»	05.02 – 9.02	- Дать представление о туалетных принадлежностях, их значении и способах применения; - развивать простейшие навыки опрятности и самообслуживания; - воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными.	Прослушивание аудиосказки «Мойдодыр»
Неделя здоровья «Береги своё здоровье»	12.02 – 16.02	- Способствовать формированию умений культурно – гигиенических навыков.	Сюжетно ролевая игра «Умоем куклу Катю»
«Профессии»	19.02 – 23.02	- Дать детям первоначальные знания о профессиях, о пользе труда; - воспитывать интерес к разным видам профессий.	Экскурсия на кухню
"Папин праздник"	26.02- 01.03	- Познакомить детей с папиным праздником; - воспитывать любовь и уважение к своим близким.	Рисование «Подарок для папы»
март			
«Мамин праздник»	04.03 – 08.03	- Познакомить детей с маминым праздником; - создать добрую атмосферу приближающегося праздника; - воспитывать уважение и любовь к близким и родным людям.	Утренник «Милая мама»
«Цвет и форма»	11.03 – 22.03	- Закрепить умение группировать однородные предметы по форме и цвету.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
«Разные материалы»	25.03- 29.03	- Познакомить со свойствами некоторых материалов; -развивать тактильные ощущения.	Эксперимент «Тонет- не тонет»
апрель			
«Транспорт»	01.04 – 05.04.	-Познакомить детей с различным видом транспорта.	Выставка игрушек по данной теме «Летит, едет, плывёт»
Неделя безопасности «»	8.04 – 12.04	- Познакомить детей с правилами безопасности в помещении.	ЧХЛ «Кошкин дом»

«Весна -красна»	15.04-10.05	- Познакомить детей с приметами весны, с сезонными изменениями в природе; - вызвать эмоциональную отзывчивость на весенние изменения; - активизировать словарь детей о весенних явлениях; -воспитывать любовь к природе.	Беседа «Приметы весны»
май			
Неделя здоровья «За здоровьем всей семьей»	13.05 - 17.05	- Формировать у детей первоначальные представления о здоровом образе жизни.	Фотовыставка «»
«Здравствуй, лето!»	20.05 - 31.05	- Обобщать и закреплять знания детей по изученным ранее темам; - познакомить детей с приметами лета, с сезонными изменениями.	Музыкальное развлечение

3.3 Методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство, год
Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений	Москва «Мозаика - синтез»2009
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада	Москва «Просвещение» 1986
Губа Г.И.	Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет	Москва Педагогическое общество России 2004
Филиппова Т.Г.	Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке	Санкт – Петербург «Детство - Пресс» 2013
Колдина Д.Н.	Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет	Москва «ТЦ Сфера» 2012
Янушко Е.А.	Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста	Москва «Мозаика – Синтез» 2007
Самойлова З.И.	Организация деятельности детей на прогулке	Волгоград «Учитель»
Голицына Н.С.	Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении	«Скрипторий 2003» 2007
Васильева М.А.	Развёрнутое перспективное планирование первой младшей группы	
Васильева М.А.	Комплексные занятия первой младшей группы	Волгоград «Учитель»
Голицына Н.С.	Годовое комплексно – тематическое планирование в детском саду	Москва «Скрипторий 2003» 2015
Павлова Л.Н.	Раннее детство: развитие речи и мышления	Москва «Мозаика - Синтез» 2000
Лямина Г.М.	Развитие речи ребёнка раннего возраста	Москва «Айрис Пресс» 2005
Ветрова В.В.	Во что играть с ребёнком до 3 лет	Москва Творческий центр «Сфера» 2009
Кочетова Н.П.	Кроха: физическое развитие и воспитание детей раннего возраста	Москва «Просвещение» 2005
Литвинова О.Э.	Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста	Санкт – Петербург «Детство - пресс»,2022
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста 1 часть	Санкт – Петербург «Детство - пресс»,2023

Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста 2 часть	Санкт – Петербург «Детство - пресс»,2022
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста 3 часть	Санкт – Петербург «Детство - пресс»,2020
Коробова М.В. Посылкина Р.Ю.	Кроха: малыш в мире природы	Москва «Просвещение» 2005
Печора К.Л.	Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях	Москва «Владос»,2003
Кочетова Н.П. Григорьева Г.Г.	Кроха: играем с малышами	Москва «Просвещение 2003»
Жердева Е.В.	Дети раннего возраста в детском саду	Ростов – на – Дону «Феникс» 2008
Павлова Л.Н.	Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до 3 лет	Москва «Мозаика - Синтез» 2008
Матюшева Т.С.	Сюжетно – ролевая игра в развитии речи детей раннего дошкольного возраста	Санкт – Петербург «Детство - Пресс» 2022
Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста	Москва «Мозаика – Синтез»,2009

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; Федеральной образовательной Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасна. Она организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр сенсорики «Учимся, играя» и центр конструирования «Маленькие строители» для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми эталонов формы, цвета, размера;
- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности «Каляка - маляка» для развития интереса к рисованию, лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей различных изобразительных средств и восприятия смысла музыки;
- центр познания и коммуникации, книжный уголок - «Книжкин дом» для восприятия смысла стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда «Развивайка» для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат БДС «Развитие ребенка – Ньюсенский ДС» подробно представлена в Паспорте среды. (Приложение 1)