

бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - «Нюксенский детский сад»

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
БДОУ «Центр развития ребёнка –
Нюксенский ДС»
протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом БДОУ «Центр развития
ребёнка - Нюксенский ДС»
от 30.08.2023 № 01-13/217

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 5
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Срок реализации программы - 2023-2024 учебный год

Авторы программы:
Пантюхина Елена Николаевна
(первая квалификационная категория)
Мардинская Анастасия Анатольевна
(первая квалификационная категория)

с. Нюксеница 2023 г.

Оглавление

№ п.п.	Содержание	
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи РП	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4	Значимые для разработки РП характеристики	5
	- возрастные особенности детей, воспитывающихся в группе	5-7
	- характеристика контингента детей	7
	- социальный статус семей воспитанников	7-8
1.5	Планируемые результаты реализации РП	8-9
	2. Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями, с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений	9-18
2.2	Описание форм, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	18-19
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	19
	- Перспективный план по региональному компоненту.	19-21
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и игровой деятельности	21- 22
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	22
	- Перспективный план работы с родителями на год.	22
	3. Организационный раздел	
3.1	Особенности организации образовательного процесса	22-23
	- режим дня	23-24
	- модель организации образовательного процесса	24
	- учебный план образовательной деятельности	24
	- максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки	24
	- расписание занятий	25
	- циклограмма детской деятельности	25
3.2	Тематическое планирование образовательной деятельности	25-30
3.3	Методическое обеспечение	30-31
3.4	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	31-32
	Приложения	
	Приложение №1	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Нормативно правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно - правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);

- Устав БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС», утвержденный приказом начальника управления образования администрации Нюксенского муниципального района от 16.01.2023 № 01 – 03/05 (с последующими изменениями);

- Программа развития БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС»;

- Локальные акты БДОУ.

Срок реализации настоящей Программы: один учебный год, предназначена для детей 2-3 лет. Образование ведется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

1.2. Цель и задачи РП

В соответствии с содержанием пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО **цель реализации ОП БДОУ «Центр развития ребёнка – Нюксенский ДС»:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей

дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Таким образом, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

- своевременное выявление воспитанников с трудностями социальной адаптации,
- осуществление индивидуально – ориентированной психолого – педагогической помощи детям с учётом особенностей их психического и физического развития,
- оказание родителям воспитанников консультативной психолого – педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста,
- содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию,
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы,
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы:

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые для разработки РП характеристики:

Основные участники реализации Программы: дети раннего возраста (от 2 до 3 лет), родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Возрастные особенности **Второй группы детей раннего возраста (третий год жизни):**

Росто - весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются предметно – орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно - чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Все дети третьего года жизни появляются действия с предметами -заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается ситуативно – деловое общение со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Основными характеристиками являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляется представление о себе, в том числе, как о представителе пола, появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличающегося от взрослого. У него формируется образ «Я». Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика контингента детей

Общая численность детей - 14 детей

Девочек -8

Мальчиков -6

Оценка здоровья детей

Группы здоровья				Вывод
1	2	3	4	
				Учитывая группу здоровья детей, педагоги правильно рассчитывают нагрузку на каждого ребёнка для успешного решения поставленных задач. Данные дети являются способными к усвоению материала образовательных программ и не имеют противопоказаний для участия в занятиях, направленных на более глубокое развитие их способностей.

Социальный статус семей воспитанников

Всего детей	14	
Девочки	8	
Мальчики	6	
Семья		
Всего семей	14	
Многодетные семьи	3	
1 ребёнок	3	
2 ребёнка	8	
Полная семья	12	
Неполная семья	2	
Проживают с матерью, бабушкой	2	С матерью
Проживают с отцом		
Отчим/сожитель		
Родители		
Всего родителей		26
Высшее образование	9	
Среднее специальное образование	15	
Среднее образование/неполное среднее	2	
Примечания		
Дети - инвалиды	1	
Опекаемые дети		
Приёмные семьи		

1.5. Планируемые результаты реализации РП.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на

них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями, с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений (используемых парциальных программ дошкольного образования, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания).

Содержание образовательного процесса *в основной части* выстроено в соответствии с требованиями ФГОС ДО федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022г. (ООО «ТЦ Сфера», 2023 год, *стр.* 22-131).

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя,

используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями

ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких

животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

* развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

* упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

* формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

* продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых

действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*** приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

*** изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

*** конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

*** музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

*** театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*** культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

*** Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

**** Изобразительная деятельность.***

Рисование:

✓ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

✓ педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

✓ педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

✓ при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**** Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает

интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

*** Музыкальная деятельность.**

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*** Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

*** Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Описание форм, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Ранний возраст (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки);
- экспериментирование с материалами и вещами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно - отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы для достижения задач воспитания:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы,

разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

метод информационно-рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие путей её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) –проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Описание средств при реализации Программы.

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

Вид деятельности	Средства
двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другие
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
познавательно-исследовательская и экспериментирования	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал);
трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Перспективный план по региональному компоненту.

В Программе учтены региональные подходы к образовательному процессу. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями села Нюксеница.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, игры, проекты.

Перспективный план по региональному компоненту.

Месяц	Формы работы	Задачи
Сентябрь	1. Беседа: «Мой детский сад». 2. Рассматривание фотоальбома «Как мы в садике своем очень весело живем!» 3. Прослушивание детских песен о родном крае.	1. Формировать интерес к ближайшему окружению – детскому саду, помочь лучше узнать и полюбить его. 2. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 3. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.
Октябрь	1. Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 2. Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса». 3. Игра «Кто, где работает?».	1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2. Знакомить с народным фольклором. 3. Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы.
Ноябрь	1. Осень на участке детского сада (прогулка). 2. Рассматривание народной игрушки «Матрёшка». 3. Создание и рассматривание с детьми фотоальбома «Моя семья»	1. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы. 2. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. 3. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам.
Декабрь	1. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 2. Знакомство с народными музыкальными инструментами. 3. Чтение русской народной сказки «Колобок».	1. Приучать детей к слушанию народных потешек. 2. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызвать интерес на них поиграть. 3. Познакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.
Январь	1. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». 2. Зима на участке детского сада (прогулка)	1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. 2. Познакомить детей с первыми признаками зимы.
Февраль	1. Зима в родном селе.	1. Расширять представления о зимних

	2. Транспорт родного села.	природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. 2. Учить различать различные виды транспорта
Март	1. «Масленица» 2. Прослушивание русских народных песен.	1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок. 2. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.
Апрель	1. Весна на участке детского сада (прогулка). 2. Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки»	1. Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. 2. Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.
Май	1. Дымковские игрушки 2. Разучивание игры «Салочки» 3. Времена года.	1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. 2. Продолжать знакомить детей с народными играми. 3. Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в родном селе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и игровой деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Сюжетно-отобразительные игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Режиссерские игры. Вызвать интерес к игре со взрослым и помогать осваивать действия с игрушками, формировать у детей умение принимать воображаемую ситуацию и овладевать игровыми действиями, отражая в игре не только действия с предметом, но и отношения между двумя или несколькими персонажами.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через **решение основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Очень важно активизировать и обогащать воспитательные умения родителей и с этой целью у нас разработан план по взаимодействию с родителями.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Месяц	Название мероприятия.
Сентябрь	Создание альбома «Моя семья»
Октябрь	Родительское собрание «Возрастные особенности детей» Выставка рисунков «Мои любимые овощи и фрукты»
Ноябрь	Развлечение в ЦТНК «День матери»
Декабрь	Родительское собрание «Развиваем речь через сказку» Участие в Новогоднем утреннике
Январь	Строительство снежных фигур Выставка рисунков «Зимние забавы»
Февраль	Фото – выставка «Мой папа»
Март	Фото – выставка «Моя мамочка» Выставка книг «Моя любимая книга»
Апрель	Родительское собрание «Мы стали на год старше».
Май	Фото-газета «Какие мы были, какими мы стали» Выставка рисунков «Природа родного края»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса:

- режим дня, модель организации образовательного процесса, учебный план образовательной деятельности, максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки, расписание занятий, циклограмма детской деятельности.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня В ДООУ составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня холодный период

Содержание	Время
Прием, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе двигательные игры малой подвижности	8.00 – 8.10 (5 минут)
Утренняя зарядка	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10
Игры – занятия (по подгруппам)	9.10 – 9.20
	9.20 – 9.40
II завтрак	9.40 – 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, общение,	9.55 – 11.20

двигательные игры)	(20 минут)
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35 – 15.50
Игры – занятия (по подгруппам), развлечения, игры, в том числе двигательные игры	15.50 – 16.25 (10 минут)
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры, в том числе двигательные игры). Уход детей домой	17.00 – 19.00 (20 минут)

Режим дня теплый период

Дома

Подъем, утренние гигиенические процедуры 6.30 – 7.30

В дошкольном учреждении

Прием, осмотр, игры детей на воздухе	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога, игры	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Выход детей на прогулку, прогулка	8.50 - 11.30
Игровая деятельность, индивидуальная работа (на воздухе)	8.50 – 9.10
Игры - занятия	9.10 – 9.20
Совместная игровая деятельность	9.20 – 9.30
II завтрак	9.30 – 9.45
Наблюдения, игры на прогулке	9.45 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Игры детей на воздухе, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.35 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17.00
Вечерняя прогулка, игры, уход детей домой	17.00 – 19.00

Дома

Прогулка	19.00 – 19.30
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Модель организации образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социальными партнерами
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства (трудовые поручения)	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

возраст детей	продолжительность занятий	максимально допустимый объем нагрузки
От 2 до 3 лет	10 мин	20 мин

Расписание занятий

день недели	Занятия	время
понедельник	1. Ознакомление к окружающим миром	9.00-9.10
	2. Музыка	15.45 - 15.55
вторник	1. ФЭМП	9.00-9.10
	2. Рисование	9.20-9.30
среда	1. Развитие речи	9.00-9.10
	2. Физическая культура	9.20-9.30
четверг	1. Лепка/конструирование	9.00-9.10
	2. Физическая культура	9.20-9.30
пятница	1. Музыка	9.00-9.10
	2. Развитие речи (ЧХЛ)	9.20-9.30

Циклограмма детской деятельности

Дни недели	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	1. Игры на развитие эмоций 2. Игры на развитие сенсорики	Наблюдения – 4 П/И – 3	1. Опыты, игры с песком и водой 2. Игры на развитие мелкой моторики рук
Вторник	1. Рассматривание плакатов,		1. Режиссерская игра

	иллюстраций, картинок по теме 2.Настольно-печатные игры	Упражнения на развитие движений – 2	2. Физкультурный досуг
Среда	1.Сюжетно – ролевое упражнение. 2.Трудовое поручение.	Целевая прогулка – 1 раз в две недели	1. Хороводная игра 2.Строительная игра
Четверг	1.Игры на развитие сенсорики 2.Игры на развитие речи	Трудовые поручения	1.Сюжетно – отобразительная игра. 2.Прослушивание аудио сказок, песенок
Пятница	1.Беседа по теме недели 2.Игры с конструктором/		1.Театрализованная деятельность. 2. Совместная деятельность по художественному творчеству.

3.2. Тематическое планирование образовательной деятельности.

сентябрь			
тема недели	сроки	задачи	итоговое мероприятие
<i>1 сентября: «Всему начало здесь в краю родном!»</i>	01.09 – 18.09	- познакомить детей с помещением групповой комнаты; - способствовать формированию эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателям, другим детям.	Экскурсия по группе
<i>«Наши игрушки»</i>	11.09- 15.09	- развивать познавательный интерес детей; - продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; -учить обследовать предмет, выделять цвет форму, величину; - совершенствовать восприятие детей, их чувственный опыт; - воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Развлечение «Музыкальные и заводные игрушки»
<i>«Давай дружить, дорога!»</i>	18.09 – 22.09	- формировать первоначальное представление детей об основных источниках опасности на улице; - развивать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортных средств.	Целевая прогулка к пешеходному переходу на территории детского сада
<i>«Здравствуй осень золотая»</i>	25.09 – 29.10	- формировать элементарные представления об осени, осенних явлениях; - вызывать эмоциональный отклик на	Целевая прогулка по территории детского сада

		красоту родной природы	
октябрь			
<i>Моя семья: " День Бабушек и дедушек"</i>	02. 10-06.10	- закрепление представления у детей о роли бабушек и дедушек в семье, о роде их занятий, о любви к своим внукам. - формировать представления у детей об уважительном отношении к пожилым людям; - побуждать к проявлению сочувствия, желания оказывать помощь бабушкам и дедушкам.	Фотовыставка (наши дедушки и бабушки).
<i>Неделя здоровья «Не болейка»</i>	9.10 – 13.10	- создать условия для укрепления здоровья и формирования элементарных представлений о здоровом образе жизни у детей	Выставка рисунков «Быть здоровым- здорово!»
<i>«Что нам осень принесла? (овощи)»</i>	16.10 – 20.10	- дать детям первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах; - воспитывать бережное отношение к питанию	Выставка рисунков «Мои любимые овощи»
<i>«Что нам осень принесла? (фрукты)»</i>	23.10 – 27.10	- дать первичные представления о некоторых фруктах; - учить детей классифицировать овощи и фрукта; - воспитывать бережное отношение к питанию	Коллективная творческая работа «В моем саду...»
ноябрь			
<i>«Домашние животные и их детеныши»</i>	30.10-03.11	- расширить знания о домашних животных, учить узнавать их в игрушках, на картинках, называть их и детенышей; - воспитывать любовь к домашним питомцам	Режиссерская игра «Жители фермы»
<i>«Дикие животные и их детеныши»</i>	06.11 – 10.11	- расширять знания о диких животных, учить узнавать их в игрушках, на картинках, называть их и детенышей; - развивать интерес к жизни диких животных	Занятие «Встреча с лесными жителями»
<i>«Птицы»</i>	13.11 – 17.11	- расширять знания о птицах, их жизни, повадках; - прививать интерес и любовь к птицам.	Наблюдение за птицами во время кормления.
<i>«Маму я свою люблю»</i>	20.11 – 24.11	- формировать у детей представление об образе мамы (внешний вид, имя); - Формировать у детей первичных ценностей, представлений о семье;	Выставка рисунков « Цветок для мамы »

		- воспитывать уважительное отношение к взрослым	
декабрь			
«Посуда»	27.11-01.12	- учить называть и различать предметы посуды; - формировать обобщающее понятие – посуда.	Занятие «Тарелочка для каши»
«Мебель»	04.12 – 08.12	- показать детям назначение и разнообразие предметов мебели; - воспитывать бережное отношение к труду людей	Занятие «Комната для игрушек»
"Туалетные принадлежности"	11.12-15.12	-дать представление о туалетных принадлежностях, их значении и способах применения. Развивать простейших навыков опрятности и самообслуживания, закладывать фундамент гигиенической культуры. Воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными.	Игра "Мешочек Мойдодыра"
«Новый год у ворот!»	18.12 – 22.12	- создать у детей атмосферу праздничного настроения; - воспитывать интерес к русским народным традиционным праздникам	Праздник «Здравствуй, Новый год!»
неделя творчества «Спешите делать добрые дела!»	25.12 – 29.12	- развивать у детей умение заниматься различными видами творчества; - воспитывать интерес к творческому процессу	Совместная творческая работа «Подарок к новому году»
январь			
«В гостях у сказки»	9.01 – 12.01	- Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, обогащать и активизировать словарь по данной теме, использовать фольклор при организации всех видах деятельности.	Кукольный театр "Колобок"
«Зимушка-Зима»	15. 01 - 19.01	- знакомить детей с зимними изменениями в природе; - воспитывать любовь к природе родного края	Целевая прогулка - путешествие по территории детского сада
«Зимние забавы»	22.01 – 02.02	- показать детям многообразие зимних занятий; - воспитывать интерес к спорту, здоровому образу жизни	Семейная выставка рисунков «Зимние забавы»
февраль			

Неделя здоровья «Движение+движение»	05.02 – 9.02	- формировать у детей осознанного отношения к своему здоровью; - развивать интереса к физической культуре; - воспитывать у детей привычку и потребность в здоровом образе жизни.	Спортивное развлечение «Доктор в гостях у ребят»
«Транспорт»	12.02 – 16.02	-Формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях; - развивать знания о безопасном поведении в общественном транспорте; - воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.	Выставка игрушек «Транспорт».
«Папин праздник»	19.02 – 23.02	- познакомить детей с папиным праздником; - дать детям элементарные представления о солдате как защитнике Родины; - воспитывать чувство отваги и смелости.	Занятие «Подарок для папы»
"Масленица"	26.02- 01.03	- познакомить детей с народным праздником; - воспитывать интерес к праздникам и обычаям народа	Занятие "В гости масленка идет"
март			
«Мама - солнышко моё»	04.03 – 08.03	- познакомит детей с маминым праздником - создать добрую атмосферу приближающегося праздника; - воспитывать уважение и любовь к близким и родным людям.	Утренник «Милая мама»
«В мир детской книги»	11.03 – 15.03	- продолжать знакомить детей со сказками; - воспитывать чувство доброты;	Выставка книг «Моя любимая книга»
«Профессии»	18.03 – 22.03	- дать детям первоначальные знания о профессиях, о пользе труда; - воспитывать интерес к разным видам профессий;	Сюжетно – отобразительная игра «Повар»
«Комнатные растения»	25.03- 29 03	- поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям	Занятие «Гогшочки для цветов»
апрель			
«Весна»	01.04 – 05.04.	- познакомить детей с приметами весны; - вызвать эмоциональную отзывчивость на весенние изменения, - активизировать словарь детей о весенних явлениях; -воспитывать любовь к природе.	Занятие «Пришла весна»

«Одежда, обувь и головные уборы»	8.04 – 12.04	- расширять и обогащать знание детей о видах одежды и обуви, назначение вещей; - формирование навыка последовательности действий одевания на прогулку; - воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде.	Сюжетно-отобразительная игра «Оденем куклу на прогулку».
Неделя детских исследований «Разные материалы»	15.04-19.04	- учить наблюдать, обследовать предметы; - формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная - теплая), развивать тактильные ощущения; - подвести к пониманию свойств некоторых предметов: резина легкая, плавает; камень тяжелый, тонет.	Занятие «Бассейн с лесенкой для игрушек»
«Безопасность»	22.04 – 26.04	- познакомить детей с правилами безопасности на улице и в помещении.	Занятие «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»
май			
«Праздник весны и труда»	29.04 – 03.05	- Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. - Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. - Накопление опыта практического освоения окружающего пространства.	Досуг «Праздничный концерт для игрушек».
Неделя здоровья «За здоровьем всей семьей»	06.05 - 10.05	- формировать у детей первоначальные представления о здоровом образе жизни.	Семейная фотовыставка «Моя спортивная семья».
«Деревья»	13.05 - 17.05	- учить различать и называть деревья; - воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка рисунков «Мое дерево»
«Насекомые»	20.05 - 24.05	- познакомить детей с насекомыми и их пользой - воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Наблюдение на прогулке за насекомыми.
«Вот какие мы большие!»	27.05 - 31.05	- обобщать и закреплять знания детей по изученным ранее темам.	Развлечение «Здравствуй, лето, посмотри, как мы за год подросли!»

3.3 Методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство, год
Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005
Бочкарева О.И.	Игры с детьми раннего возраста. Методические рекомендации	Волгоград «Корифей», 2018
Винникова Г.И.	В помощь маленькому мыслителю. Развитие элементарных математических представлений	Москва «ТЦ Сфера», 2010
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду	Москва «Мозаика-Синтез», 2016
Гербова В.В.	Хрестоматия для дошкольников	Москва «Издательство АСТ», 1998
Голицына Н.С.	Конспекты комплексно-тематических занятий «Интегрированный подход»	Москва «Скрипторий 2003», 2013
Елецкая О.В.	Уроки здоровья	Москва «ТЦ Сфера», 2018
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	Москва «Просвещение», 1981
Куликовская Т.А.	Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках	Москва «Гном и Д», 2006
Литвинова О.Э.	Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста	Санкт – Петербург «Детство пресс», 2016
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста 1 часть	Санкт – Петербург «Детство пресс», 2016
Литвинова О.Э.	Речевое развитие детей раннего возраста 2 часть	Санкт – Петербург «Детство пресс», 2016
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду	Москва «Цветной мир», 2016
Парамонова Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2 – 3 лет	Москва «ОЛМА Медиа Групп», 2012
Нищева Н.В.	Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки	Москва «Владос», 2019
Янушко Е.А.	Сенсорное развитие детей раннего возраста	Воронеж, 2007
Смирнова Л.Н.	Развитие речи у детей 2 – 3 лет	Москва «Мозаика-Синтез», 2007
Янушко Е.А.	Рисование с детьми раннего возраста	Москва «Мозаика – Синтез», 2006
Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста	Москва «Мозаика – Синтез», 2007

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В соответствии с требованиями ФОП развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Особенно это касается групп раннего возраста. Поэтому в группе созданы комфортные центры для гармоничного развития каждого ребёнка.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- В соответствии с ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасна. Она организована в виде мобильных центров детской активности:
 - центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
 - центр двигательной активности для развития основных движений детей;
 - центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
 - центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
 - центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
 - центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда группы представлена в Паспорте среды. (Приложение 1)